

**Liceo Classico e Linguistico “G. Leopardi” – Macerata**  
**Griglia di valutazione per la PROVA SCRITTA di ITALIANO – Biennio**

Indicatori	DESCRITTORI	Punteggio descrittori	Pesi	Punteggio ottenuto
<p><b>A) Conoscenze</b>            Possesso delle conoscenze relative all’argomento e pertinenza del contenuto rispetto alla consegna</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non conosce temi e contenuti richiesti o formula un elaborato non pertinente alla traccia</li> <li>• Conosce temi e contenuti in modo stentato e superficiale.</li> <li>• Conosce ed espone i grandi ambiti tematici ed i contenuti a grandi linee.</li> <li>• Conosce ed espone temi e contenuti con una certa padronanza.</li> <li>• Conosce ed espone temi e contenuti in modo specifico.</li> </ul>	1  2  3  4  5	6	
<p><b>B) Abilità</b>            Saper svolgere la tipologia testuale richiesta organizzando le conoscenze in funzione dello scopo comunicativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riassunto:</b> comprendere il testo e saperlo sintetizzare</li> <li>• <b>Analisi del testo:</b> saper parafrasare il testo e saper utilizzare gli elementi di analisi testuale</li> <li>• <b>Descrizione:</b> saper descrivere in modo appropriato</li> <li>• <b>Lettera/mail:</b> saper gestire le convenzioni del genere (intestazione, apertura, chiusura)</li> <li>• <b>Relazione/verbale:</b> saper esporre fornendo informazioni chiare ed oggettive</li> <li>• <b>Tema:</b> saper organizzare la trattazione in assenza di materiali, contestualizzando e problematizzando i contenuti</li> <li>• <b>Testo argomentativo:</b> saper fornire argomentazioni persuasive in un testo coeso</li> <li>• <b>Articolo di giornale:</b> saper gestire le convenzioni e gli usi giornalistici (utilizzo dei dati, titolo, sottotitolo, indicazione della destinazione editoriale e riferimento all’occasione)</li> <li>• <b>Recensione:</b> saper gestire le convenzioni di una recensione (titolo, incipit, struttura, destinazione editoriale)</li> <li>• <b>Scrittura creativa:</b> saper utilizzare le conoscenze per produrre testi di finzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non realizza la tipologia testuale richiesta e non si attiene agli usi ed alle convenzioni del genere</li> <li>• Tenta di realizzare la tipologia richiesta ma commette numerosi errori nelle convenzioni del genere</li> <li>• Realizza in modo adeguato la tipologia richiesta</li> <li>• Utilizza in modo appropriato e pertinente gli usi e le convenzioni del genere</li> <li>• Mostra pieno possesso degli strumenti della tipologia richiesta che utilizza in modo pertinente ma anche personale ed originale</li> </ul>	1  2  3  4  5	4	

<p><b>C) Competenze</b>  Attitudini allo sviluppo critico ed alla rielaborazione delle questioni proposte e alla costruzione di un discorso organico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non argomenta il proprio punto di vista, formulando giudizi generici e scontati e non è in grado di operare approfondimenti né osservazioni personali.</li> <li>• Tenta di formulare giudizi, anche se non sempre riesce ad elaborarli e ad argomentarli correttamente e di operare approfondimenti che risultano però generici e poco personali.</li> <li>• Formula almeno una semplice tesi, in riferimento al proprio punto di vista ed è in grado di operare alcuni approfondimenti con qualche osservazione personale.</li> <li>• Formula giudizi personali discretamente motivati ed opera approfondimenti adeguatamente argomentati.</li> <li>• È in grado di formulare giudizi personali espressi in modo adeguato e di operare approfondimenti costruendoli con pertinenza ed originalità.</li> </ul>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>4</p>	
<p><b>D) Correttezza e proprietà nell'uso della lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula periodi scorretti da un punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale ed utilizza un registro linguistico inadeguato.</li> <li>• Formula periodi stentati sintatticamente, evidenziando povertà lessicale e scarsa competenza ortografica; utilizza un registro linguistico non sempre adeguato.</li> <li>• Formula periodi che seguono logicamente, utilizzando un linguaggio semplice, corretto e un registro linguistico accettabile.</li> <li>• Formula un discorso corretto, mostrando una discreta padronanza lessicale e utilizzando un registro linguistico adeguato.</li> <li>• Formula un discorso corretto, lessicalmente vario ed adeguato utilizzando consapevolmente il registro linguistico più opportuno.</li> </ul>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>6</p>	

PUNTEGGIO GREZZO TOTALE= 100

Livelli di valutazione:0=nullo, 1=gravemente insufficiente, 2=insufficiente,3= sufficiente, 4= discreto/buono, 5= buono/ottimo

Esempio di conversione: da 8.2 a 8.3 = 8+; da 8.4 a 8.6 = 8½; da 8.7 a 8.8 = 9-; da 8.9 a 9.1 = 9

**Liceo Classico e Linguistico “G. Leopardi” – Macerata**  
**Griglia di valutazione per la VERIFICA ORALE di ITALIANO – Biennio**

Fascia di valutazione	Motivazione	Fascia di voto
<b>Negativo</b>	L'alunno/a rifiuta l'interrogazione ovvero evidenzia conoscenze, competenze e abilità del tutto negative sia riguardo agli argomenti propostigli, sia a quelli di sua scelta.	<b>0-1</b>
<b>Del tutto insufficiente</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze scarse con presenza di gravissime lacune sul piano dei contenuti. Per quanto riguarda le competenze si rilevano strumenti linguistici del tutto inadeguati, che determinano un'argomentazione assai limitata e incoerente ed una conseguente incapacità di problematizzare.	<b>2</b>
<b>Gravemente insufficiente</b>	L'alunno/a fa registrare conoscenze frammentarie e prive di consapevolezza; gli strumenti linguistici sono molto poveri ed approssimativi e si concretizzano in argomentazioni molto difficoltose ed in incapacità di aprire prospettive problematiche sui contenuti.	<b>3</b>
<b>Insufficiente</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze approssimative e settoriali, apprese mnemonicamente. Gli strumenti linguistici risultano impacciati e privi di consapevolezza. Anche in presenza di opportune sollecitazioni, non è in grado di cogliere e seguire gli spunti problematici postigli.	<b>4</b>
<b>Mediocre</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze modeste sul piano quantitativo, apprese passivamente senza alcuna interiorizzazione e non sostenute da adeguata padronanza degli strumenti linguistici. Solo se guidato riesce a seguire in maniera elementare qualche spunto problematico.	<b>5</b>
<b>Sufficiente</b>	L'alunno/a risponde in modo pertinente alle domande propostigli, evidenziano conoscenze ordinate e diacroniche nei contenuti. L'esposizione è semplice e sostanzialmente corretta. Riesce, se guidato, a sviluppare qualche spunto problematico.	<b>6</b>
<b>Discreto</b>	L'alunno/a evidenzia un' apprezzabile conoscenze dei contenuti, sa usare in modo adeguato gli strumenti linguistici, anche specifici. Si rilevano spunti problematici.	<b>7</b>
<b>Buono</b>	L'alunno/a fa registrare una preparazione completa e consapevole sul piano della conoscenza dei contenuti. Sa utilizzare in maniera consapevole e pertinente gli strumenti linguistici ed evidenzia capacità di personale rielaborazione degli argomenti.	<b>8</b>
<b>Ottimo/Eccellente</b>	L'alunno/a fa registrare conoscenze complete, assimilate e interiorizzate; è in grado di esporre, utilizzando consapevolmente gli strumenti linguistici appropriati. Si rilevano anche capacità di effettuare collegamenti e consapevole elaborazione e problematizzazione autonoma e personale dei concetti.	<b>9-10</b>

**Liceo Classico e Linguistico "G. Leopardi" - Macerata**  
**Griglia di valutazione per la VERIFICA SCRITTA e ORALE di LATINO e GRECO -**  
**Biennio CLASSICO**

**DESCRITTORI**

VOTO	FASCIA	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
6	Sufficiente	Individuazione delle principali strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Complessiva comprensione del testo e corretto uso della lingua italiana	Correttezza sufficientemente consapevole nella ricodifica del testo
7	Discreto	Individuazione della maggior parte delle strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Corretta comprensione della costruzione logico-sintattica del discorso	Sostanziale correttezza interpretativa e proprietà di linguaggio
8	Buono	Sicura individuazione delle strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Consapevole comprensione delle articolazioni logiche del discorso	Rielaborazione delle conoscenze culturali necessarie ad una efficace ricodifica del testo
9-10	Ottimo	Sicura individuazione di tutte le strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Sicura e puntuale comprensione delle varie articolazioni logiche del discorso	Rielaborazione critica delle conoscenze culturali e sicurezza interpretativa
5	Mediocre	Conoscenze linguistiche incomplete e superficiali	Parziale comprensione del testo e resa italiana imprecisa	Scarsa consapevolezza nella utilizzazione delle conoscenze
4	Insufficiente	Conoscenze lacunose e non integrate	Frammentaria comprensione del testo ed uso improprio della lingua italiana	Difficoltà nel collegamento logico e nell'interpretazione
2-3	Gravemente insufficiente	Conoscenze pressoché nulle	Comprensione del testo inesistente o minima	Capacità non rilevabili in assenza di conoscenze o gravi difficoltà nel collegamento logico e nell'interpretazione



**Liceo Classico e Linguistico "G. Leopardi" - Macerata**  
**Griglia di valutazione per la VERIFICA ORALE di LATINO -**  
**Biennio LINGUISTICO**

**DESCRITTORI**

VOTO	FASCIA	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
6	Sufficiente	Individuazione delle principali strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Complessiva comprensione del testo e corretto uso della lingua italiana	Correttezza sufficientemente consapevole nella ricodifica del testo
7	Discreto	Individuazione della maggior parte delle strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Corretta comprensione della costruzione logico-sintattica del discorso	Sostanziale correttezza interpretativa e proprietà di linguaggio
8	Buono	Sicura individuazione delle strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Consapevole comprensione delle articolazioni logiche del discorso	Rielaborazione delle conoscenze culturali necessarie ad una efficace ricodifica del testo
9-10	Ottimo	Sicura individuazione di tutte le strutture morfo-sintattiche presenti nel testo	Sicura e puntuale comprensione delle varie articolazioni logiche del discorso	Rielaborazione critica delle conoscenze culturali e sicurezza interpretativa
5	Mediocre	Conoscenze linguistiche incomplete e superficiali	Parziale comprensione del testo e resa italiana imprecisa	Scarsa consapevolezza nella utilizzazione delle conoscenze
4	Insufficiente	Conoscenze lacunose e non integrate	Frammentaria comprensione del testo ed uso improprio della lingua italiana	Difficoltà nel collegamento logico e nell'interpretazione
2-3	Gravemente insufficiente	Conoscenze pressoché nulle	Comprensione del testo inesistente o minima	Capacità non rilevabili in assenza di conoscenze o gravi difficoltà nel collegamento logico e nell'interpretazione

**Liceo Classico e Linguistico "G. Leopardi" - Macerata**  
**Griglia di valutazione per la VERIFICA ORALE di STORIA e GEOGRAFIA - Biennio**

Fascia di valutazione	Motivazione	Fascia di voto
<b>Negativo</b>	L'alunno/a rifiuta l'interrogazione ovvero evidenzia conoscenze, competenze e abilità del tutto negative sia riguardo agli argomenti propostigli, sia a quelli di sua scelta.	<b>0-1</b>
<b>Del tutto insufficiente</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze scarse con presenza di gravissime lacune sul piano dei contenuti. Per quanto riguarda le competenze si rilevano strumenti linguistici del tutto inadeguati, che determinano un'argomentazione assai limitata e incoerente ed una conseguente incapacità di problematizzare.	<b>2</b>
<b>Gravemente insufficiente</b>	L'alunno/a fa registrare conoscenze frammentarie e prive di consapevolezza; gli strumenti linguistici sono molto poveri ed approssimativi e si concretizzano in argomentazioni molto difficoltose ed in incapacità di aprire prospettive problematiche sui contenuti.	<b>3</b>
<b>Insufficiente</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze approssimative e settoriali, apprese mnemonicamente. Gli strumenti linguistici risultano impacciati e privi di consapevolezza. Anche in presenza di opportune sollecitazioni, non è in grado di cogliere e seguire gli spunti problematici postigli.	<b>4</b>
<b>Mediocre</b>	L'alunno/a evidenzia conoscenze modeste sul piano quantitativo, apprese passivamente senza alcuna interiorizzazione e non sostenute da adeguata padronanza degli strumenti linguistici. Solo se guidato riesce a seguire in maniera elementare qualche spunto problematico.	<b>5</b>
<b>Sufficiente</b>	L'alunno/a risponde in modo pertinente alle domande propostigli, evidenziano conoscenze ordinate e diacroniche nei contenuti. L'esposizione è semplice e sostanzialmente corretta. Riesce, se guidato, a sviluppare qualche spunto problematico.	<b>6</b>
<b>Discreto</b>	L'alunno/a evidenzia un' apprezzabile conoscenze dei contenuti, sa usare in modo adeguato gli strumenti linguistici, anche specifici. Si rilevano spunti problematici.	<b>7</b>
<b>Buono</b>	L'alunno/a fa registrare una preparazione completa e consapevole sul piano della conoscenza dei contenuti. Sa utilizzare in maniera consapevole e pertinente gli strumenti linguistici ed evidenzia capacità di personale rielaborazione degli argomenti.	<b>8</b>
<b>Ottimo/Eccellente</b>	L'alunno/a fa registrare conoscenze complete, assimilate e interiorizzate; è in grado di esporre, utilizzando consapevolmente gli strumenti linguistici appropriati. Si rilevano anche capacità di effettuare collegamenti e consapevole elaborazione e problematizzazione autonoma e personale dei concetti.	<b>9-10</b>