

BANDO PREMIO LETTERARIO

Humanities **nc** **i**

Scoprire la pace: percorsi di giustizia per la guarigione del mondo

(Bando emanato con D.R. n. 233 del 30.04.2024)

1. IL PREMIO

L'Università di Macerata bandisce la prima edizione d'Ateneo del Premio Letterario ***Humanities***.

Il Premio si propone di favorire la produzione letteraria e di valorizzare i contenuti originali e la ricerca espressiva di studentesse e studenti. Il tema scelto per questa edizione è *Scoprire la pace: percorsi di giustizia per la guarigione del mondo* e gli elaborati ne potranno indagare gli *aspetti intra-personali* (come ad esempio l'armonia e l'integrità personale, la pace interiore, il ruolo dell'affettività, le cause e forme del ripiegamento individualista, la maturazione della scelta di coinvolgersi nell'impegno per la pace e la giustizia nella quotidianità); quelli *inter-personali* (come ad esempio la relazione tra i generi e tra le generazioni, quella in gioco tra vittime e aggressori, come pure ogni dinamica che promuova relazioni armoniche nell'ambito di comunità ristrette, territoriali e associative); fino ad arrivare agli *aspetti globali e mondiali* (come ad esempio il riferimento a temi geopolitici - rapporto tra le culture, migrazioni coattive, guerra, imperialismi, colonialismi - a quelli

macroeconomici - diseguglianze, sfruttamento, precarizzazione - includendo la relazione dell'umanità con il mondo naturale e le numerose problematiche riferibili alla crisi ecologica).

Ogni candidata o candidato può inviare una delle seguenti tipologie di scritti inediti:

- un racconto la cui lunghezza deve essere compresa tra le 5.000 e le 10.000 battute (spazi inclusi);
- un testo in versi, che non superi i 50 versi.

La proposta di manoscritti che esulino completamente dal tema indicato comporta la decadenza dal concorso.

La partecipazione al Premio è gratuita.

2. DESTINATARI

Il Premio si articola in due SEZIONI:

- la prima sezione è rivolta alle studentesse e agli studenti iscritte/i presso un istituto di istruzione secondaria superiore, che stiano frequentando le classi terze, quarte e quinte nell'anno scolastico 2023-2024. Possono concorrere anche intere classi, presentando un unico elaborato comunitario e favorendo così lo scambio dialogico e la cooperazione in aula; la partecipazione con il gruppo classe non esclude la possibilità di candidatura della/del singola/o studentessa/e;
- la seconda sezione è rivolta alle studentesse e gli studenti iscritte/i presso uno dei corsi di laurea (triennale/magistrale/ciclo unico) dell'Università degli Studi di Macerata e degli Atenei delle Regioni Marche, Umbria, Abruzzo.

Per ogni sezione sono previste due CATEGORIE:

- narrativa
- poesia

L'elaborato deve essere inedito, pena l'esclusione dal concorso. La pubblicazione del manoscritto in gara, sia in formato cartaceo, sia in versione digitale, successivamente all'iscrizione comporta la decadenza dal concorso.

3. MODALITÀ DI INVIO E SCADENZE

Per partecipare al Premio è necessario compilare la domanda di partecipazione online, disponibile al link premiohumanities.unimc.it entro e non oltre il 30 giugno 2024, ore 23:59. Dopo tale termine, l'iscrizione si chiuderà automaticamente.

Gli elaborati dovranno essere caricati nell'apposita sezione del form "*Allegati*" in formato .pdf, non dovranno essere né firmati né contenere segni di riconoscimento e dovranno essere redatti secondo le modalità indicate al punto 4.

L'Università declina ogni responsabilità per la mancata ricezione della documentazione derivante da responsabilità di terzi o da problemi tecnici. Saranno escluse le domande di partecipazione pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente articolo di bando e oltre le scadenze prefissate.

4. REDAZIONE DEL TESTO

I testi dovranno essere redatti in carattere Times New Roman corpo 12, interlinea 1,5 e salvati esclusivamente in formato pdf. L'invio di file in formato diverso da quello indicato comporta l'esclusione dal concorso.

Per la categoria "narrativa" la lunghezza dell'elaborato deve essere compresa tra le 5.000 e le 10.000 battute (spazi inclusi); mentre per la categoria "poesia" il testo non deve superare i 50 versi.

Tutte/i le/i partecipanti si impegnano a presentare elaborati frutto del loro esclusivo lavoro. Qualora il Comitato Tecnico (successivo punto 5), all'unanimità, ritenga che un elaborato sia stato scritto o revisionato da persona diversa dal partecipante, o copiato (tutto o in parte) da altra fonte, ne deciderà l'esclusione.

5. COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

L'organizzazione del premio garantisce la trasparenza assoluta delle proprie scelte grazie a un Comitato Tecnico-Scientifico, composto da docenti dell'Università degli Studi di Macerata, insegnanti degli istituti di istruzione secondaria superiore e autrici/autori di narrativa e poesia. Nel caso in cui partecipino al concorso numerosi elaborati, il Comitato potrà decidere di suddividersi in più sottocommissioni per individuare una rosa di finalisti. Il giudizio delle opere da parte del Comitato sarà insindacabile.

6. PREMIAZIONE

Saranno premiate/i le/i prime/i tre finaliste/i di ciascuna **SEZIONE**, per ciascuna **CATEGORIA**. La premiazione avverrà nel corso del *Macerata Humanities Festival*, che si terrà dal 16 al 18 ottobre 2024 a Macerata, in occasione di un evento pubblico dedicato. Le/i partecipanti e le famiglie delle/dei partecipanti finaliste/i saranno preventivamente avvertite via mail. I premi, per ciascuna SEZIONE e ciascuna CATEGORIA, saranno così ripartiti:

- prime/i classificate/i: buono spesa per l'acquisto di libri del valore di € 300,00 e gadget del merchandising di Ateneo;
- seconde/i classificate/i: buono spesa per l'acquisto di libri del valore di € 200,00 e gadget del merchandising di Ateneo;
- terze/i classificate/i: buono spesa per l'acquisto di libri del valore di € 100,00 e gadget del merchandising di Ateneo.

Tutti gli elaborati risultati finalisti saranno inoltre divulgati nella pagina dedicata al *Macerata Humanities Festival*, nel sito web e tramite social dell'Università degli Studi di Macerata.

7. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La presentazione delle proprie opere per la partecipazione al Premio sottintende la presa visione e comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento da parte dell'autrice/autore.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Tutti i dati forniti, in qualunque forma, dalle/i candidate/i a tale bando saranno trattati ai sensi del d.lgs. 30/06/2003 n. 196 (codice in materia di protezione dei dati personali) e del GDPR UE 2016/679 e saranno utilizzati per le finalità connesse al bando.

L'Università degli studi di Macerata utilizzerà i dati contenuti nelle domande di partecipazione, nel rispetto di quanto indicato nell'informativa dedicata agli studenti e reperibile all'indirizzo web <https://www.unimc.it/it/privacy-policy/informativa-studenti.pdf>.

9. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla Responsabile del procedimento, dott.ssa Maria Paladino, Ufficio Valorizzazione della ricerca ILO e Placement - tel. 0733.258.2853, e-mail: placement@unimc.it.

10. PUBBLICITÀ DEL BANDO

Il presente bando è pubblicato all'albo online d'Ateneo all'indirizzo www.unimc.it/albo_online e nel sito web istituzionale dell'Università alla pagina www.unimc.it/mhf.