

# Formazione Tutor Neoassunti 2023/24

**Come progettare: strumenti e pratiche**

22 marzo 2023

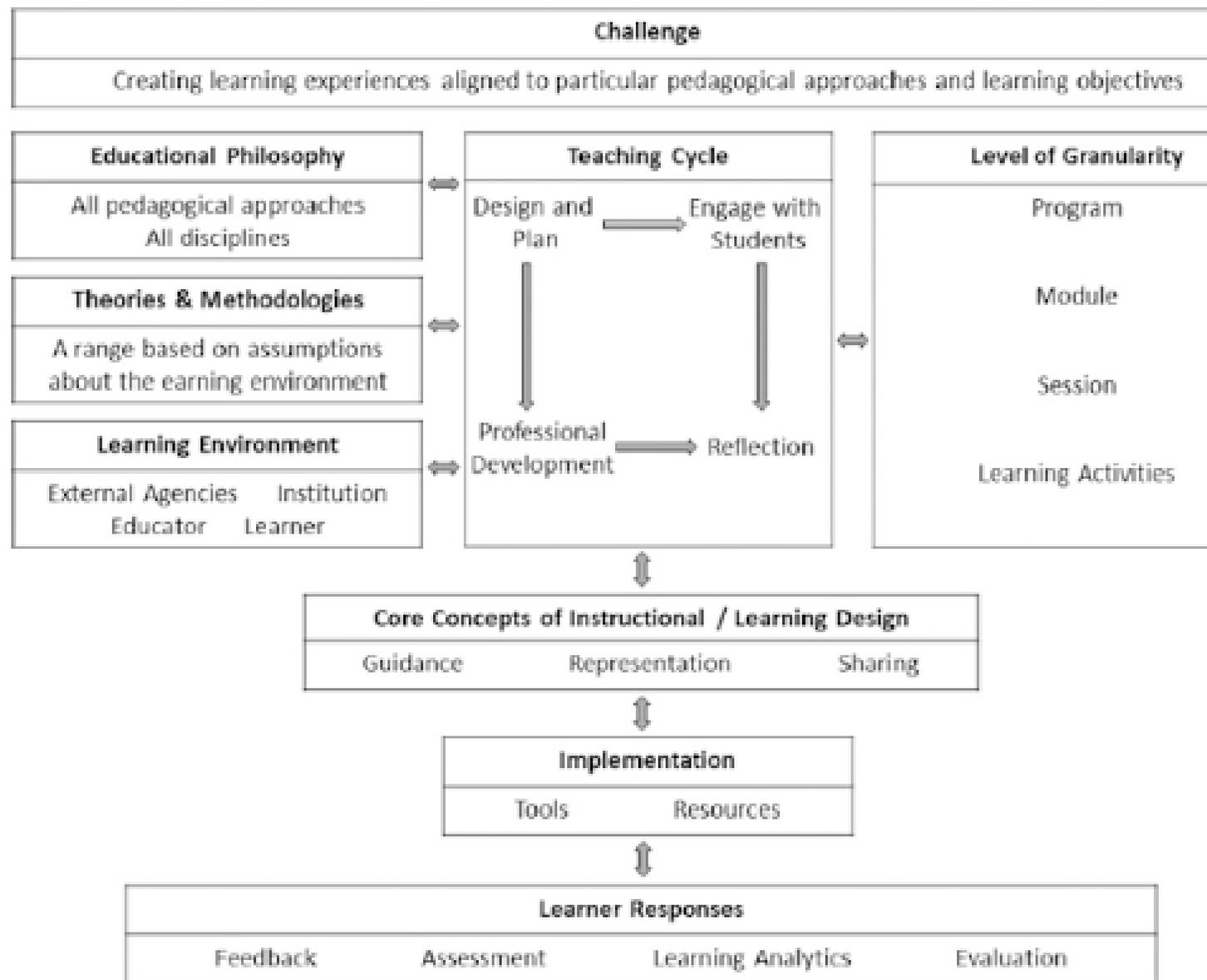
*Lorella Giannandrea – Maila Pentucci*

I livelli della  
progettazione:  
MACRO e MICRO

# Larnaca declaration (2013)

- La granularità della didattica nelle pratiche:

Livello	Processi e documenti progettuali
MACRO	[Curricolo] progettazione annuale, curriculum di istituto, curriculum annuale, programmazione annuale, progettazione disciplinare
MESO	[Modulo] unità didattica, unità di apprendimento, programmazione periodica, progettazione periodica
MICRO	[Sessione] lezione, programmazione giornaliera, progettazione giornaliera [Attività] TLA, compito



*Figure 1.1. The “Lamarca Declaration on Learning Design”  
(adapted from Dalziel et al., 2013)*

# La relazione tra macro e micro

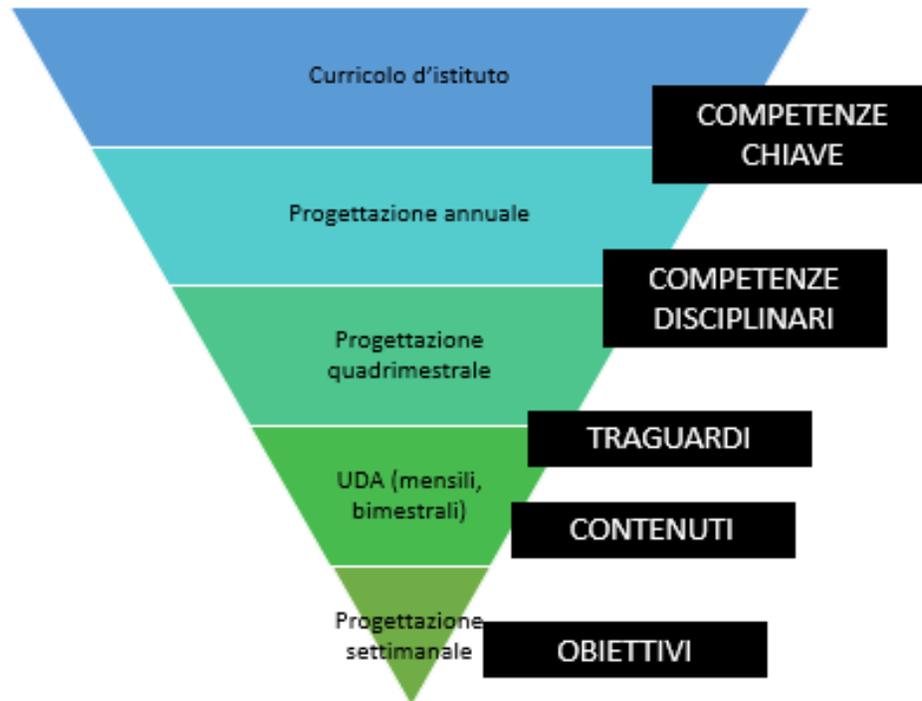
- Un esempio:

<https://progettazionecomeazione.blogspot.com/2021/01/macro-e-micro-esempio.html>



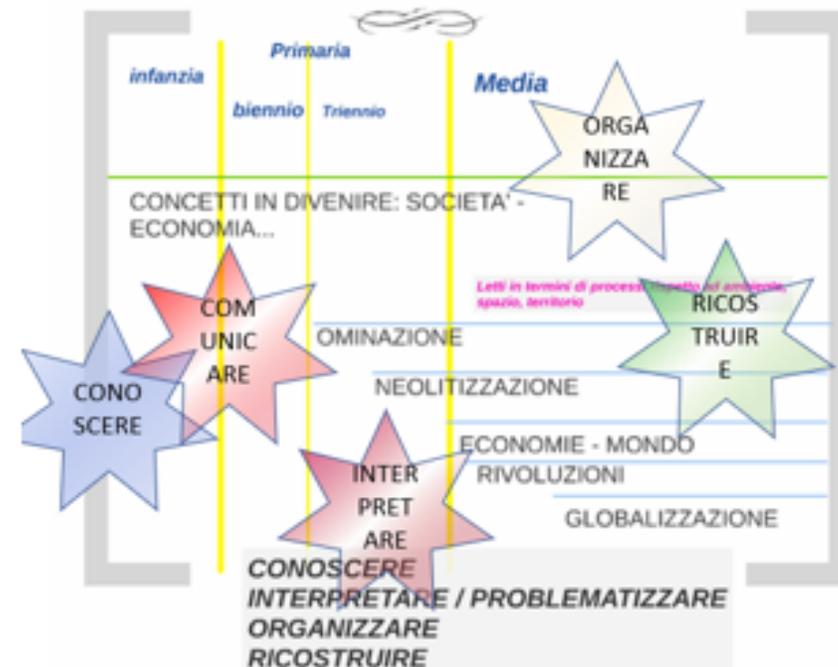
# La relazione tra macro e micro

## Dall'imbuto alla rete



# La relazione tra macro e micro

Dalla catena al frammento



## Le due logiche

MACRO –  
Curricolo disciplinare



MESO –  
UDA o moduli



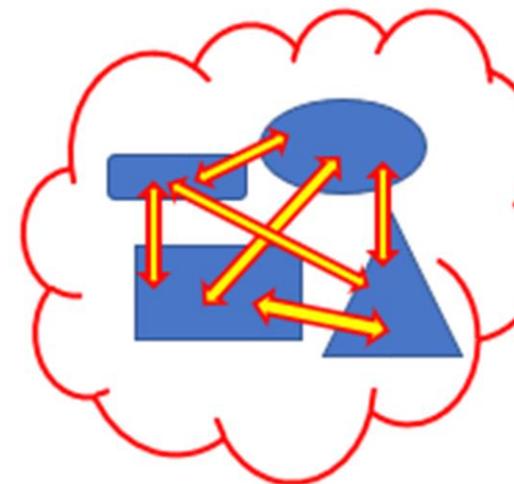
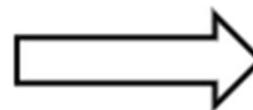
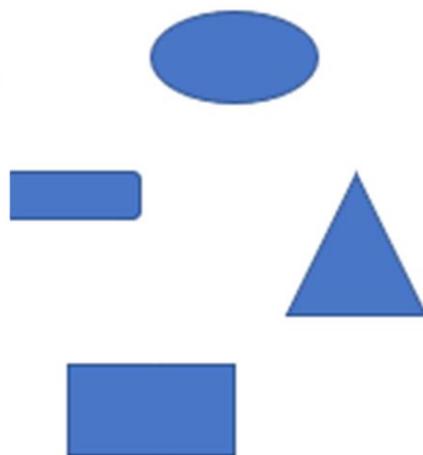
MICRO –  
Sessioni di lavoro



**A. Logica deduttiva, a cascata, deterministica**



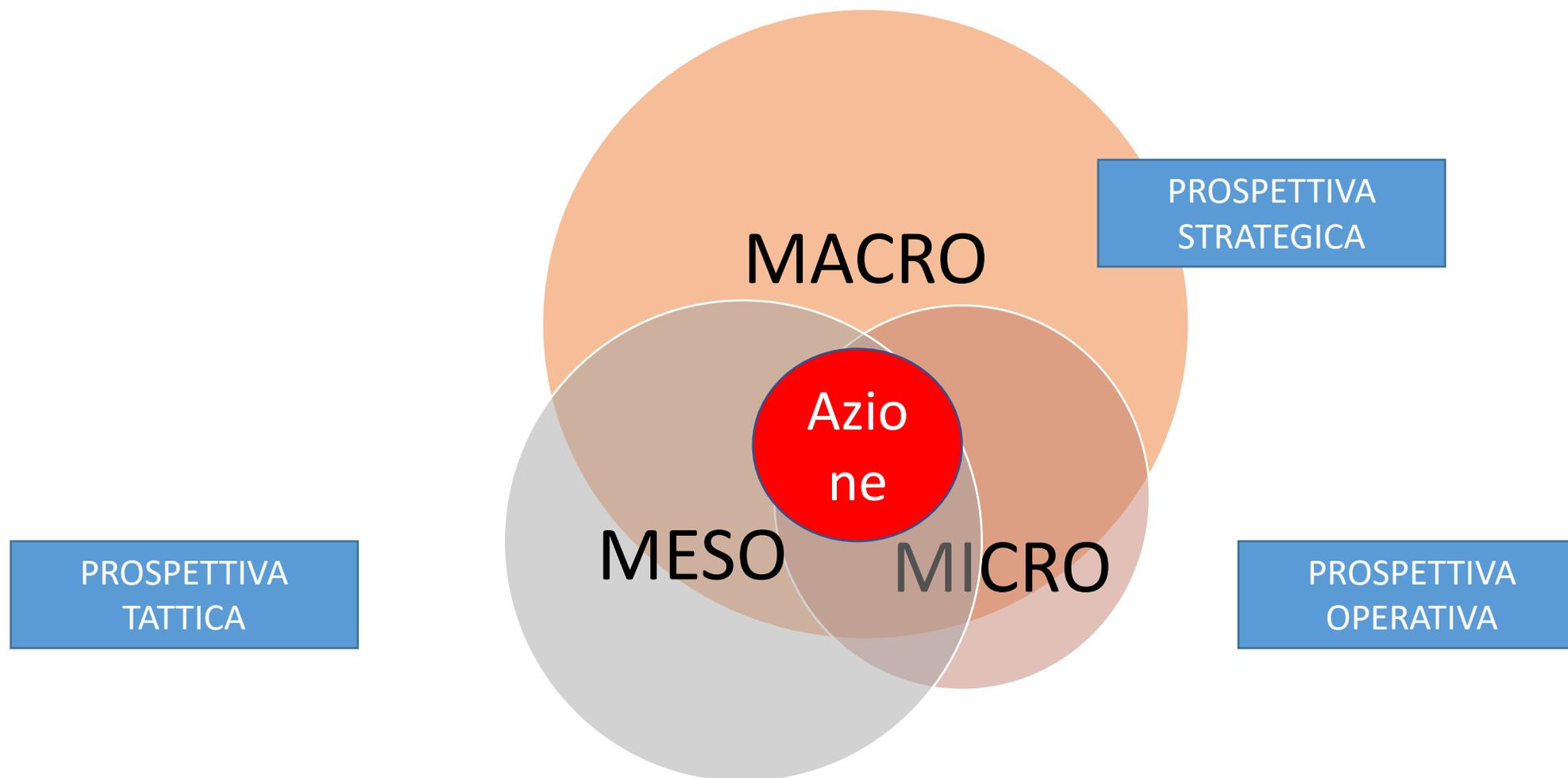
**B. Logica aggregativa, connettiva e reticolare**



# Le logiche

- Ogni livello ha una propria logica
- Nessun livello è autosufficiente
- Ogni livello è essenziale per definire l'intero sistema
- La progettazione non è la somma ma la sinergia dei tre livelli
- I tre livelli forniscono diverse prospettive da cui guardare l'azione
- L'azione è il punto di incontro

# La focalizzazione sull'azione



- Spazio-tempo in cui si realizza l'interazione tra i vari attori e agenti dell'ecosistema
- Vi trova spazio l'evento
- Accadono cose non previste
  
- Nei livelli micro (e anche meso) è il docente che costruisce dei mondi

# Le prospettive dell'insegnante

Sguardo micro: osserva e riflette sull'azione e in azione, organizza i dispositivi, monitora i vincoli, fa attenzione alla coerenza situata



Sguardo meso: rete consistente connessa a più elementi di più ampio respiro temporale e pedagogico-didattico



Sguardo macro: traiettoria personale e professionale, struttura organica, orizzonte di senso

I fili rossi  
che  
connettono  
i livelli

Nuclei fondanti / epistemologie

Traguardi / competenze

Processi

Operatori cognitivi e non solo

# Il pensiero a supporto del progettare

- Logiche che regolano la costruzione del percorso
- Selezione delle strategie utili e potenzialmente efficaci
- Simulazione
- Reformulazione per ovviare ai problemi enucleati simulando

# Coerenza (prima logica)

**Coerenza  
interna**

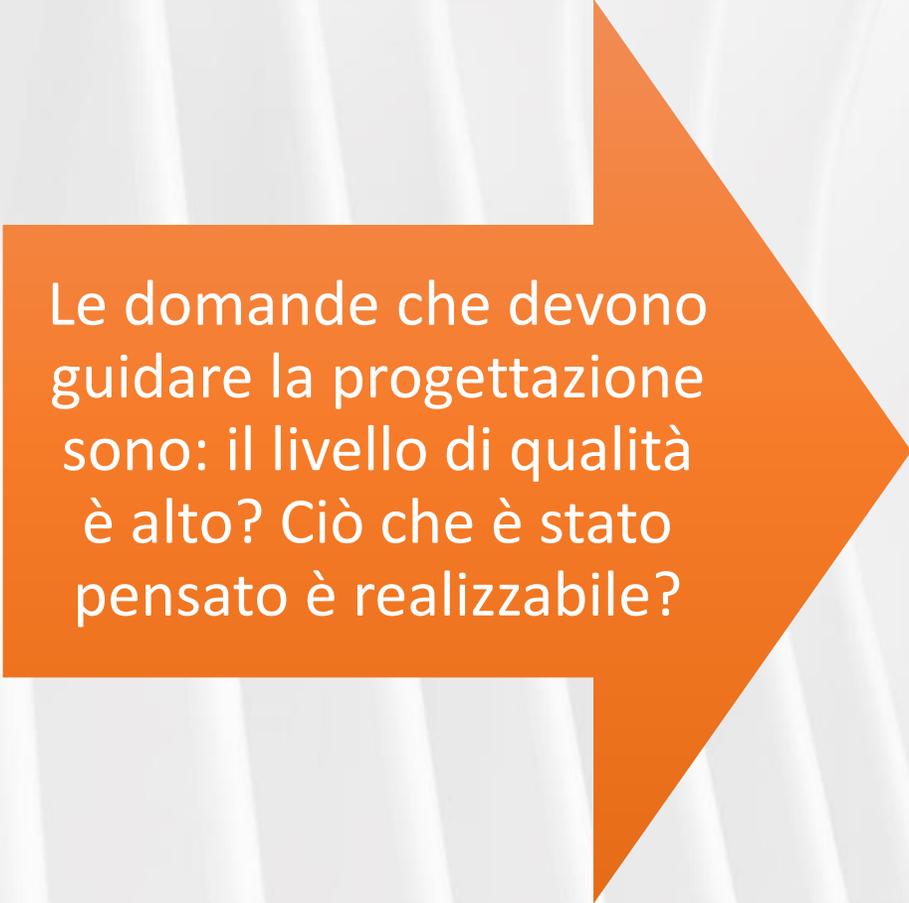
**Coerenza  
esterna**

# Equilibrio (seconda logica)

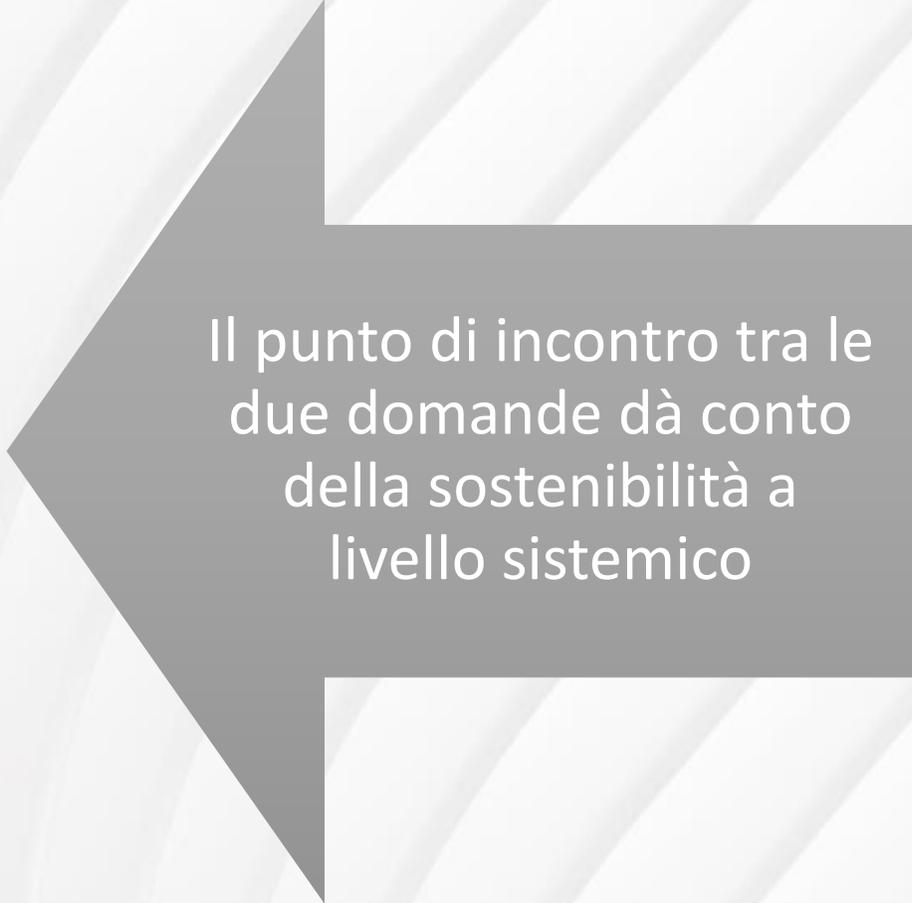
Equilibrio dei mediatori  
(principio di alternanza,  
ricorsività, caldi e  
freddi, immersione e  
distanziamento)

Equilibrio tra le  
tipologie di  
apprendimento

# Sostenibilità (terza logica)



Le domande che devono guidare la progettazione sono: il livello di qualità è alto? Ciò che è stato pensato è realizzabile?



Il punto di incontro tra le due domande dà conto della sostenibilità a livello sistemico